

古

韵

通

說

古韵通說卷十四

弟十四部

宵

平
宵

上

去

入

效

藥

分豪

分蕭

分篠 分皓

分號

分蕭

分屋

○分沃
分鐸

詩韵

苦樂

周南關雎

藻涼

召南采蘋

悄小少

標

邶柏舟

暴笑

敖悼

終風

天

勞

凱風

旄郊

鄭子旅

敖郊

驕餽朝勞

碩人

勞

朝暴笑

悼

氓五章

刀

朝

河廣

桃璫

木瓜

苗檣

王黍離

消塵喬搖

鄭清人

消塵喬搖

鄭清人

漂要

韓公

漂要

倒召

齊東方未

驕初

甫田

滔儦敖載

騶

桃般謠驕

魏國有挑

桃般謠驕

魏國有挑

苗勞

郊郊號

碩鼠

鰥驕秦馴鐵

陳防有鵠

巢若初

巢一章

皎僚糾梢

月出

皎僚糾梢

月出

招

燎紹惲

三章○惲陸
氏作慘非

搖朝切

檜羔裘

膏躍悼

三章

驃嫖弔

匪風

苗

膏勞

曹下泉
一章

夔蜩

幽七月
四章

譙消翹搖曉

鵠鵠三章○消詩疏云

定本作消今作翛誤

嗷

勞驕

鴻雁
三章

苗朝搖

白駒
一章

郊旄旄

出車
二章

沼樂炤虐

正月十
一章

酒殼

十二
章

勞鬻

十月
之交

盜暴

巧言
三章

蒿勞

蓼莪

號勞

北山
五章

刀毛臂

信南山
五章

鶴教

車牽
二章

藻鎬

魚藻
二章

敎倣

角弓
二章

濂消騎

七
章

苗膏勞

黍苗
一章

高勞朝

漸漸
之石

療勞

大雅旱
大雅
一章

廟保

思齊
三章

舟瑤刀

公劉
二章

寮賈笑堯

板三
章

昭樂

周頌
周頌

惲藐

教虞
抑十一
章○吳才老云開元中
修五經文字我心慘慘爲操

到樂

韓亦
五章

苗庶

周頌
載芟

藻蹠蹠昭笑教

泮水
二章

以上平上去聲

篇翟曾

簡兮
三章

綽轂謳虐

衛淇奥
三章

樂

君子陽陽
一二章

樂謳藥

秦涼一
二章

鑿

裸沃樂

唐揚之
水一章

樂駭樂

晨風
二章

的爵

賓之初
第一章

沃樂

隱柔
二章

濯膏沼躍

一

靈臺

虧謔躉羣謔燭藥

削爵灌溺

柔

荔躉灌崧

高

樂魯頌

三章
一二

以上入聲

經韵

嗤笑

周易上經同人九五

號笑

下經萃初六

嘯笑

旅上九

○憇逃

大戴禮武王跋
神篇觴豆銘

巢遙勞驕

春秋左傳昭二
十五年童謠

弔老

哀十六年孔子誄

○撓逃朝

孟子公孫丑篇北宮動節

○遙

姚豎

邈樂同上

笑窩

九山歌

到照

天問

耀驚遊

遠遊

擣樂

同上

以上平上

去聲

濯暴

孟子滕文公篇引曾子言

以上入聲

本音

小

物之微也從八
一見而分之

聲肖朴

省 聲 **沓** 哮 銜 削 梢 郭 稍 背 痿 梢 消 香 捎 娴 纓 銛 銛 削

眇

聲 **眇** 少 節

聲 **劄** 倭

聲 **劄** 箇

聲 **劄** 箇

少

从少ノ聲 ノ聲在脣部○段云ノ右戾也房密四蔑二切又於小切按上二切近是少之形聲蓋於古雙聲求之

少 訖 讀若

眇 眇 紗 紗 紗

巢

从品上

巢

躁

躁

躁 剥 操 讀若

躁 慢 漸 驟 操 繢

竇

或貰

人品 貰

首也

貰

聲 **竇**

聲 **竇**

兆古兆灼龜坼一从卜兆象形

跳兆跳逃跳眺眺眺眺眺眺眺眺

錯子𠂔本𠂔聲

說文無𠂔字張
補𠂔爲正文

交

爻也象易六爻頭交也

肴肴駁較烹

肴聲

鶴

教古言教古文季

教省教亦聲讀若

隹从三

爨或焦聲火所傷也从火𦵹聲在楫部

焦蕉 嘵或嚼譙 古謂誰讀若嚼
蕉補面所本或當焦亦聲姑从之

燒 滂 濁讀若夏書天用勦絕○按刀部剝下讀若周書天用剝絕其命周書字誤剝正字勦漢時俗字也从巢从刀不从力鑣

醮或禫

樵蕉或樵擎誰讀若西或體擎手部重出 燭

赦

赦出游也从出从

赦

啜 酬聲啜聲啜讀若豪

刀

兵也象形

召 方召刀到

召茗詔鉉補

詔

韶或曉籀籀邵昭韶邵昭韶邵昭古籀

韶鋗韶堅

到封

聲沼

昭照

照省
聲羔

羔
糕窯類

舠

从舟从別省讀若兀○案詩曾不容刀釋文云刀字書作舠

剗

利也从刀金○段云孟子引書昭我周王郭注尔疋剗我周王

号

从口在互上

號

號省
號

號

从号从虎○姚張竝云号亦聲

號

號省
號

號

號省
號

號

虎聲也从口虎讀若曷○張彥惟云說文無曷字據字當从日高聲此部聲也姚以虎爲號省聲號从之頗有義

高 崇也。象臺觀高之形。从口。

高 崇也。象臺觀高之形。从口。

蒿 高省聲。此字轉入音薩。

橐 歌橐。籀橐。燭橐。渴橐。鯁橐。燭橐。燭橐。

蒿 高省聲。薨薨。

歌 歌。

喬

喬 从夭从高省鳥程嚴氏說文校議引宋本作高省聲。

鷩 聲。鷩。蹠。敲。鵠。矯。橋。僑。屬。鷩。猗。擣。矯。蹠。矯。

巢

巢 鳥在木上曰巢。在穴曰巢。从木象形。

巢 琥。藻。或藻。模。鄭。操。繅。勦。輒。

弔

弔 弔作弔。从人持弓。

通 盡。祐。讀若。

毛 形象。

毛聲
毫眊施眊現

讀若苗

鬚髮

朝

旦也从艸舟聲

舟聲在幽部

朝廟古廟

朝省聲

漳

鼈

鼈讀若朝从鼈从旦楊雄說圓鼈名杜林以爲朝日

非是錢曰俗作晁○苗云篆文邑聲今本譌作良非

燹

从火从脊脊古文

𦵹作𡇠

春聲
燎遼鶴燎或骨燎燎燎燎燎燎燎燎燎燎燎燎

燎或療

擗聲

與

火飛也从火幽與與同意下有闕字

錯本作票

票聲
票標嫖嫖嫖

票聲

票標嫖嫖嫖

與省慶

廣聲
藨幬腳穢儻漂鑣或𦥑

暴

古曠

曉也从日从出从火从米古文曠聲○按漢書曠室曠劭曰今爲薄室暴轉薄入魚韵此劉申甫氏所謂宵魚同入也

暴

詩日終

暴省

暴

聲

暴

風且暴

暴省

暴

日

暴

疾有所趣也从日出卒升之○張彥

惟云終風且暴宜从此古亦通借

暴省

暴

聲

暴

聲

暴

聲

暴

聲

暴

表

古襍

姚云古文襍聲張彥惟云表可云毛亦聲班固

西都幽通敘傳凡五見或韵幽或韵虞皆合韵

表

聲

表

聲

表

聲

表

聲

表

天

屈也从

大象形

天

聲

天

聲

天

聲

天

聲

天

聲

天

聲

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

交

交脰也从

大象形

交

聲

交

聲

交

聲

交

聲

交

聲

交

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

聲

古與身中也象人要自由
之形从臼隸作要

要旗

要

絞 从交从糸張彥惟云姚次絞字於交聲未詳所本別本有作糸聲者尤誤姚云據錯木未知何刻且字在交部不得直云交聲或交亦聲耳姑次此

侯攻

垚

土高兒

堯

古朮

堯从垚

堯 塾 咬 饁 誹 翳 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙 煙

曉

曉

勞

勞

勞

勞

勞省聲

兒或顚籀貌

頌儀也从人白象人面形
姚云或體籀文皆豹省聲

兒

須
聲
蘋
穎

苗

苗
聲
茹

耆

耆
言
肉

禽

禽
人
缶
肉

禽

禽
从
言
省

禽

禽
从
缶
省

禽
偏
旁
有
補

禽

禽
省
禽

禽

禽
讀
若

盜

盜
从
人
次
欲
血
者

盜

盜
讀
若

盜

盜

糾

繩三合也从糸屮錯本作屮聲入幽部案
字在屮部不得云屮聲或當云屮亦聲

龠

龠从品

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

龠

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

虐

虐生艸也从虍

虐相竝出也

虐若浞

𧕗

𧕗躍躍

𧕗躍躍

𧕗躍躍

𧕗躍躍

𧕗躍躍

𧕗躍躍

正音通言卷十一
聲韻
耀

韻从人入韻段曰：韻亦聲。○張彥惟云：史記貨殖傳引諺椎韻爲韵。

樂

樂樂藥樂樂藥樂藥或療讀若勞本樂樂藥樂藥藥

古嗣禮器也。象爵之形，中有鬯酒，又持之也。所以飲器象爵者，取其鳴節，節足足也。

隸作爵

爵

雀

聲雀徵轉脂部

鶡作徵

卓

古卓高也。早七爲卓七。因爲印皆同義。

卓掉踔蹠卓掉踔或掉

弱

搖也。上象撓曲，象毛釐。弱物，并故从二弱。

弱弱弱弱弱弱弱弱弱弱

弱弱弱弱弱弱弱弱弱弱

弱弱弱弱弱弱弱弱弱弱

勺

挹取也象形中
有實與包同意

约约约约约约约约约约

约约
由省
声馬

约约

敷

从白从放讀若龠○張彥惟
云月出皎兮釋文本又作皦

皎皎皎皎皎皎皎皎皎皎

皎皎
呼之叫

叟

詩云叟兮達兮从又申○張彥惟云案今詩作挑
釋文云說文作叟然今說文達引詩亦作挑也

叟叟
滔讀若

弢

弓衣也从
从叟

翟

从网隹
讀若到

幺

小也象初生子之形

雀

高至也从隹欲上出片○張彥惟云案白鳥鳩鳩孟子引作鵠

雀

詩日食鳩及雀

鶴雁榷雉驩雉淮雉

梟

明也从日在木上

杳冥也从日在木下

梟

不孝鳥也日至捕梟磔之从鳥頭在木上○張彥惟云東方朔七諫梟桃爲韵梟一作鵠鵠号聲也又疑號當是号亦聲

梟

聲

晶

从三白
讀若皎

晶

頭𦨇也从匕匕相匕箸也從象髮因象𦨇形俗作腦○張彥惟云司馬相如上林賦腦倒爲韵

晶省聲
媯

虧

以組帶馬也从衣
从馬唐韵奴鳥切

晨

到首也賈侍中說此斬首到縣邑
字錯曰漢律有鼎首多借梟字

覩

竝視也从二見
唐韵弋笑切

史

从厂从之省讀若蹤錯
本作从之省聲非是

休

从人水从人錯本讀與溺
同鉉太別出梟字今刪

犀

始開也从戶聿唐韵治小切○段
云兄經傳言始者皆犀之假借

犀筆

犀別出筆
聲字刪

料

斗量也从斗米在
其中讀若遼

鼓

擊也从支宗聲周書曰鼓乃甲胄○段云各本宗聲
誤宗或眾字依今音洛蕭切○按此蕭字當如今讀

窟

深目兒从穴中
唐韵烏駁切

殳

从爪从又讀
若詩標有梅切

通韵

滔 蜜 酒 保 舟 老

俱幽部韵○附說舟聲在淮讀若

聲近相通○文朝

幽部 韶西

禡羅

歎讀若呼之叫牧

讀若若 惕讀與怒同四字讀若皆在滔

幽部○以上俱聲近相通

轉音

附說

少ノ聲在脂部

操讀若麌

讀若兀轉脂部二

業讀若湜轉侯部

字俱以雙聲互轉

訥讀若

文

詳本字下

舟轉侯部

躬讀若

字俱以雙聲互轉

詁讀若

龜入侵部與鈔之楚交切爲一聲之轉

龜讀聲在緇

鈔雀聲轉脂

翟部說詳彼

論曰此部爲蕭宵肴蒙之正音稍斂之則近幽而實不同部江謂顙漫無
疆界者是也入聲則皆从去聲而轉亦間與平上互通

如均从今聲臻或體臻之類

今

幽部惟包聲之電與此相近

北音大抵如是此其稍異於幽部者也
贊曰宵幽同類其彌高於情爲喜斯詠斯猶去入之轉厥類惟昭近幽
遠魚分析無有

古韵通說卷十五

弟十五部陽

平

上

去

入

陽唐

養蕩

漾宕

分庚

分梗

分敬

詩韵

箇行

周南卷耳

岡黃觥傷

荒將

蓼木

廣泳永方

漢廣

方將召

鵠巢

二章擊鼓

陽逕殷其雷

裳辵

邶緋衣

頑將

燕燕

日月

行

一章鵠巢

行藏雄雉

涼霧行

北風

景養

二子乘舟

定之方

唐鄉姜

桑中一章朱

上

彊良兄

鶡之奔

堂京桑穀

定之方

蟲行

狂

載馳三章此分章从朱○

湯裳爽行

衛氓

廣杭望

河廣

中二章

梁裳

有狐

陽簧房

王君子陽	牆桑兄子	鄭將仲	黃襄行揚	大叔子	彭旁英翔	清人	行
陽一章	蔓草	二章	車二章	田二章	塞裏	一章	
莫草	英翔將姜忘	有女同	狂	一章			
一章	明昌明光	齊雞鳴	昌陽狼臧	還三	堂黃英	著三	明寃
二章	南山	二章	章	章	章	未明	東方
方桑莫莫行	汾沮洳	二章	湯彭翔	載驅	一章		
三章	桑楊箇亡	秦車鄰	岡兄	陟岵	昌長揚揚蹠臧	猗嗟	
三章	三章	三章	三章	三章	行桑梁嘗常	鵠羽	
防黃鳥	裳兵行	無衣	蕡霜方長央	蒹葭	霜裳	魏葛屨	
二章	三章	三章	一章	一章	一章	一章	
畔煌	東門之	翔堂傷	檜羔裘	湯上望	陳宛曰	明	
楊一章	一章	二章	一章	一章	二章	著	人
桑折揚桑	黃揚裳	同上	稂京	曹下泉	飭姜	衡門	
三章	一章	一章	一章	一章	二章	三	
彭央方襄	駁裳	簧將行	小雅鹿	陽庚筐行桑	豳七月		
出車	九章	天保	章	場行	東山		
破斧	一章	采薇	二章	剛陽	采薇		
彭央方襄	陽傷遑	方	方	方	方		
臺二章	南山有						
桑	叢光爽忘						
二章	蓼蕭						

藏貺饗

形弓
一章

方陽章央行

六月

鄉央衡璫皇珩

采芑
二章

央光將庭燎

一章

湯揚行忘

沔水
二章

桑榮明兄

黃鳥
二章

祥祥斯干

七月之
七章

牀裳章嘵皇王

八
章

長

巧言
二章

行行

何人斯

霜行

大東
二章

漿長光裏

五
章

裏章箱明庚行

六
章

揚漿

七

彭旁將剛方

北山
三章

牀行

四
章

仰掌

五
章

將湯傷忘

鼓鐘
一章

踰羊嘗亨

將祐明皇饗慶疆

楚茨
二章

將慶

六
章

享明皇疆

信南山
六章

明芊

方臧慶

甫田
二章

梁京倉箱梁慶疆

四
章

決瞻彼洛矣

一二三
章

黃章章慶

裳裳者
二章

上柄臧

頃弁
一章

仰行

車輶
五章

抗張

賓之初

良方讓忘

角弓
四章

黃章望

都人士

一章

藏忘

厲柔
四章

梁良

白華
七章

亨嘗

瓠葉
一章

黃傷

若華
一章

黃行將方

何草不

一章

常京

大雅文
五章

上方王

大明
一章

商京行王

二
章

祚榮光

五
章

王

京行王商

六

洋洋彭揚王商明

八
章

仇將行

縣
七

王璋

棫樸
二章

章相

王方五章

皇矣

京疆岡六章

陽將方王同上

王方七章○段云同

舊兄弟後漢書伏
湛傳作弟兄入韵

王京下武

王京文王有聲

將明既醉

皇王忘章二章

糧陽荒同上

康疆倉糧囊光張揚行三章

印璋望綱六章

岡陽九章

康方良明王一章

民勞

糧陽荒同上

長康常卷阿四章

印璋望綱六章

岡陽九章

康方良明王一章

民勞

明王板八章

商蕩二三四四五章

明卿四章

塘囊喪行方六章

尙亡抑四章

章兵方同上

將往競梗杂柔三章

王瘁荒蒼七章

瞻相臧腸狂八章

疆糧湯

行崧高六章

彭鏘方七章

張王章衡錫韓二章

彭鏘光四章

湯

沈方王江漢二章

祚亡瞻仰五章

罔亡六章

喪亡荒召明二章

召明

荒康行周頌天作

方王饗我將之

敬

王康皇康方明喤魯頌

將穰執

王章陽央鵠光享見

有駟

黃明一章

載

王忘

小
子
泮水六章

王陽商閼宮二章

嘗衡剛將羹房泮慶昌臧方常四章

嘗將商頌那

皇揚

驅衡鶴享將康穀享疆嘗將

烈祖

商芒湯方

鳥元

商辭芒方疆長將商

長發

章一 駕王七 鄉湯羌享王常

殷武二章

○以上平上去聲

經韵

襄裳黃

周易上經坤四六五上六

荒亡行

泰九二

亡桑否

九九

光王觀

六六

亨尙

坎

壯罔

下經大壯九三

往享損

歸妹六五

良望

中孚

望亡

中孚六四

防戕

小過九三

疆亨疆行常行慶疆

彖象上傳坤

行亨往行

小畜六五

剛亨明履

履六四

明行亨

升六五

有頤六六

亨明行

謙

亨明章行噬嗑

下傳遯

亨往責

賁

剛長象行剝

剝六六

行長復

復六五

養

困九三

亨往亨

大過六六

亨行長

彖象下傳遯

上明行晉

晉六六

行明行剛睽

睽六六

行長

姤六五

享行損

益六六

疆光慶行疆方行

夬六六

剛光夬

夬六六

剛長章行姤

姤六六

亨慶行升

升六六

當亡革

鼎六六

明行剛亨

鼎六六

行明艮

艮六六

當剛歸

歸六六

剛明旅

旅六六

行剛異

異六六

亨行

小過六六

亨當既

象上傳坤

方光

象上傳坤

剛常屯

屯六六

明光長同

同六六

行常需

需六六

長明訟

訟六六

亨行

常行當

師

傷上

比

明行當剛行當慶

履

當行當長

否

剛行人

當行剛亡長

豫

當長當臨

臨

行剛當光當明

噬嗑

慶行

大畜

光上慶

頤

罔往當詳長

象下傳
大壯

行當慶光

晉

當剛行慶亡

睽

當明光長

夬

當光上

萃

明慶剛祥

困

當行

同上

剛當光行喪

震

常當行艮行

長上亢

小過

當行

未濟

象像

繫辭下傳易者象也以下

彰剛望

君子知微三句

方常行

初尚

藏明行

文言傳乾

剛方常光行慶殃

文言傳坤

剛行

䷨卦傳

○明良康

尚書

皇陶謨舉

陶賡載歌

喪亡往

湯普時日曷喪以下

黨蕩

洪範皇極之敷言

三

芳祥忘

士冠禮禮辭

王是訓是行以下

○明章康成以下

○強防定

攷工記弓人維鞶強之六句

○強亾強枉

从段氏引學記正義

○行光

慶疆士冠禮三醮解

○強防定鞶強之六句

○強亾強枉

大戴禮武王踐祚篇

○行光

傷長

檻

杖杖

觴豆

張良常讓

讓堂行

張良常讓

○堂揚

小戴禮曲禮上將上

堂將入戶將卽
席等皆韵語也

仰放檀弓上
子貢語

亨羊羹祥禮運然後退
而合亨以下

相更少儀怠
則張而

相之二句
同上

往枉無拔
來四句

當昌祥當綱樂記天地順而
四時當以下

卽二年

方將明孔子開
居言五

起

○鎬姜昌卿京

春秋左傳莊二十二年
緣辭

上堂文二年狼
蹕引周志

商卽昭二十六年
引詩

翔廣昭五年
筮辭

筐貺償相僖十五
年筮辭

唐常方行綱卽哀六年
引夏書

陽兵姜商九年
卜辭

○綱上周語單襄公引謠

嘗傷太子晉引

當傷音引

諺
祥殃卽越語范蠡引所聞
上帝不考以下

○揚疆張光孟子滕文篇引大誓

荒荒常范蠡對越王馳騁弋獵以下

○陽明藏英爾雅釋天祥

皇常行陽匡柏壯陽

當浪同桑羊同

釋天月名○英傷離范蠡引所聞

常行陽剛范蠡引所聞

○揚疆張光孟子滕文篇引大誓

殃長同當浪同

當浪同桑羊同

相壯陽

當芳同

央芳同

長芳同

行帳同

鄉行同

貞皇琅芳漿倡堂

翔陽

康九歌東

芳英央光章雲中君

望張上湘夫

堂房張芳衡同

翔陽

坑命大司

方桑明東君

裳痕降漿翔行同

望蕩河伯

行傷蕩

明藏尙

行天 同上○二

揚光同上一韵

方桑同上

掌減同上

尙匠同上

饗喪同上

臧羊

兄長同上

行將同上

方狂同上

將長同上

亡嚴同上

饗長同上

長彰同上

杭旁九章惜誦

糧芳同上

英光湘涉江

陽傷同上

當行同上

亡行哀人

傷長

抽思一作完同上

章明沙懷沙

量臧同上

強像同上

將當恩美人

揚章同上

長像橘頌

傷倡忘長芳章芳

貺羊明悲風

湯行同上

行鄉陽

英壯放

游行芒同上

涼皇同上

鄉行同上

長明通居居上

以上平上去聲

本音

易从日勿

聲易

禡場易陽腸芻觴場陽暘陽陽陽陽

姚云今本古文誤分爲二據華嚴音義移

併湯揚古歛殿場暘陽

幕蕩

燭

省
聲
角
籀
篆
象
从
爵

燭

燭

省
聲

石

湯

聲
燭
燭

燭

陽
聲

燭

傷
省
燭

燭
省
燭

燭

羌

古

燭

艾

羌
从
火
在
人

上

隸
作
光

光
聲

桃

眺

佻

駢

洸

黃
聲

蕡

古

燭

黃
隸
作

黃
聲

璜

臚

俗

觥

簧

橫

或

燭

姚
云
今本無
或體

據李賢

廣

璜

古

斗

嚴氏據
後漢書儒林傳序注補

一切經

作研互詳元部申下演黃讀若橫

聲橫

廣擴曠擴廣續或続廣

亢或頑

人頑也从大省象頑脈形

亢

或蹠筭亢或稜亢炕炕炕炕炕炕炕炕或杭杭杭

慶

行賀人也从心从夊吉禮以鹿皮爲贊故从鹿省

永

永詠或咏詠

丙

丙更聲彙作柄或棟秉而病病炳炳炳

聲哽體梗鄭鯁縷埂

𠂔从人从𠂔音隱

𠂔从人从𠂔音隱

𠂔讀與𠀤同

𠂔自益𠂔古自益𠂔

𠂔𠂔上从𠂔古𠂔作𠂔

𠂔

琅琅音良賈賈音佳根根音庚郎郎音良寘寘音計狼狼音良閼閼音計娘娘音良娘娘音計

長長音張帳帳音張帳帳音張帳帳音張帳帳音張

惄惄音忍

荒荒音航詭詭音駒駢駢音駢織織音織

𦵹𦵹音𦵹或𦵹

荒荒音航

罔罔或罔罔古罔音罔

罔罔或罔罔爲罔聲

𠂔𠂔音岡

𠂔𠂔音岡

同聲炯剛古信綱古格

上篆上

王古舌

王廷翌

皇

皇
煌煌煌煌煌煌煌煌

殷

籀
籀呂亂也从父工
交回讀若禮

設

設
設襄

古客
隸作襄

聲

聲
禳襄讓禳襄饑鄭襄禳禳禳禳禳禳

襄省囊

聲
醞醞

行

行 环 肱 衡 古 奥 行

章

章 章 部 彭 麟 漳 墘 墘

章省

商 古 禽 商 翁 禽

商省

商

彭

鼓聲也从壹彑聲○按昉讀與彭同彑聲不可通疑誤段改
从彑謂彑卽三言鼓之三閔也未知其審苗氏謂从彭省聲

彭 禽 或 祎

鬻或齧鬻小篆羹

爽 素 爽

聲 鵠 雉

相

聲省想湘霜

萃

祥也从羊象頭角足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也○隸作羊

聲祥詳薦翔堯古祭養古殮痒庠恙洋羨姜蟬

聲嘵

蒙樣古潛

自

穀之馨香也象嘉穀在裏中之形匕所以拔之或說自一粒也又讀若香○張彥惟云香是此文正音錯本讀上無又字是也孫愬朱翹竝皮及切皆非古音此文古不應有入聲也段云顏氏家訓云自有方力反

一音而不云出說文又字上疑有奪文許書中卿鄉字从皂聲讀若香之證也烏部鵠从皂聲爾雅音義彼及反郭房汲反字林方言立反是則自有在緝部一音當云讀若某在又讀若之上

聲號

鄉響響屬如鈞

聲量

量省古量

量糧

倉委

倉从食省
口象形

全

倉

从刀从一

璫

蒼

或體倉聲

蹻

鶴或雔

槍

槍槍

滄

滄滄

匱

匱匱

館

匱匱

刃

或創从刀

刲

刲梁古染

梁

梁省

刲

梁古染

从二入也

从二入也

从二入也

从二入也

从二入也

从二入也

从二入也

从二入也

聲

兩門闕

兩

兩門闕

央

大在日之內

大

也

央

同意

央
英
訛
鞅
鷙
殃
盜
或
奩
秧
快
殃
殃
殃

聲
瑛

聲
醴

京
从高省人所爲絶高邱也

京
惊
涼
涼
涼
涼
涼
涼
涼
涼

姚云今本或體誤作
劉據駢卦釋文改

勁
勁
勁
勁
勁
勁
勁
勁
勁
勁

聲
憬

涼
省
風

高
篆
亭

獻也从高省曰象進熟物形○按漢郊祀志鵲亭上帝鬼神師古注鵲亭一也謂亭煮而祀也故知古亭煮字亦讀入此部

桑

桑
頰
穰

姚云今本脫此字據若
一切經義卷十一補

圭
古
圭

圭从之在士上讀若

圭
偏旁作王

聲往古達敷鞞或薦枉狂古佳汪匡或箇鞋

聲往

任聲詬狂

匡國恆匡軛

尤古𡇗

尤𡇗曲徑也从大象偏曲之形𡇗錯作跋古文生聲

昌籀昌从日

昌唱倡闔

窗牖麗闔明象形讀若

窗牖麗闔明象形讀若
猶賈侍中說讀與明同

固明古明

朗萌

明省苗

盟籀古盟

張皋文云說文月聲字甚
多蓋字寫脫漏當補

二字

壯狀彌牆牆牆牆牆牆牆牆牆牆牆牆牆牆牆牆牆

壯莊古裝裝裝裝

牆牆

牀省妝

牀省臧

牀省將

牀省蔣釐篤

牀省獎俗作獎

牀省牀俗作牀

簪

从黍从甘

聲隸省作香

向

向璫尙餉

聲向

尚空敝嘗棠賞鄒常或裳黨掌養堂古坐籍臺當

聲嘗

聲鮓

賞償

聲黨攜

聲堂鑒樞閨鍾

聲臺鄙

聲當鑑

印

印
聲訪迎輶柳駒仰姚云印亦聲今从之

望古皇望月滿與日相望以臣朝廷也从月从臣从王王朝廷也

聲望望省望

方或妨

方
旁

古芳旁
讀若

訪
同

訪
防

昉
昉

昉
昉

昉
昉

昉
昉

昉
昉

昉
昉

方
旗

旗
旗

紡
紡

紡
紡

紡
紡

紡
紡

紡
紡

兄

兄

况

庚

庚

唐
古陽

穠
穠

或
或

隸
康

聲
唐
鏞

聲
康
康

聲
兵
兵

械
械

也
也

从
从

人

人

从

从

从

从

畠

比田也从二田○段云玉篇居良切以畠之音皮傅之而巳穢謂田與田相乘所謂陳陳相因也讀如隙列之隙

畠

或疆其界也从畠三

畠

柶柶僵僵或鰐鰐或鯨彊彊

彊彊聲

強

籀強鍇云強从堅聲不相近張皋文云籀文彊聲

聲在蒸部

秦刻石文強从口疑从籀文省

強

彊彊聲古彊

彊

彊也从二弓唐韻其兩切

象

象形

象

象餗或餗像豫豫勑

鍇本讀若演張皋文云演疑漾

象

受物之器象形讀若方

丘

丘

形讀若

聲匠

葬

張彥惟云苟況賦篇章明葬彊王亾王爲韵此會意字鎔本誤多井亦聲三字

丈

十尺也从又持十

聲杖

从二言讀若競

競競

从二言讀若競

竟竟

从人○按黃庭經藏壯竟杖爲韵

聲境境鏡

竟竟

爲韵

爪

亦吼也从反爪闢○段云謂闢其音也唐韵吼爲說曰諸兩切蓋以手卽是掌也小顏云爪古掌字又何必於許所闢而强爲之辭乎爪之

變爲仉

見廣韵

秉

从又持禾○張彥惟云柄或从秉蓋秉聲宜在此部

亞 乖也从二臣相違讀若訛

𩫑

𩫑走也一曰往來也从亦亞周書曰伯𩫑古文𩫑字

𩫑云𩫑當从𩫑聲周書伯𩫑史記作伯𩫑古文𩫑同類

𩫑

𩫑飯食之用器也象形讀若猛

○段云古孟猛皆讀如芑

𦥑

孟

古

示

𦥑

孟

猛

𩫑

从口口器也中象米所以

扸之唐韵并諒切口音祛

竝

併也从二立○段云併下日竝也二篆爲轉注鄭注禮經古文竝今

文多作併是二字音義皆同之故也古書亦多用爲傍字者傍附也

竝

姚云今本脫此字據六

亮

姚云今本脫此字據六

書故第八引唐本補

杏

从木可省聲○按可省聲不可曉王筠說

杏从木口象果形非字也其說甚謬

杏

或苦聲行

通韵無

轉音

瞻

本音在覃部轉
音當讀如覃

嚴

本音在覃部天問以韵亾

饗長則當讀

口聲在蒸

下懲

本音在蒸部與此

降

本音在冬部聲轉則入此部猶堂行之入冬部

也老子五色令人目盲五聲令人耳聾聲當讀

人陽部與旨爽狂互協

○附說彭彥聲詳

黃讀若郭在魚部爲此部入聲

蓋周末時已有此音

文彭本字下黃之轉唐韵以藥釋配陽唐不

爲無見特古人未瓦讀若瓦破之瓦不成字當是轉寫之誤攷工記

嘗以平入通協耳

方注大鄭讀爲甫後鄭讀如放於此乎之放與

許同甫放雙聲改

讀與撫同按亾無古

勑讀若演轉真

俱與方聲爲近通互詳魚部無聲下

杏部詳本字下

可省聲轉歌

論曰此部古皆獨用無與他部相襍廁者自漢以來始以英明京兄等字

與庚清部中字互協攷諸風詩可以得古音之正其與冬東通協者則詩

部之韵出而就彼但可謂之轉不可謂之通自九歌以江韵之降與裳狼

烈文之疆皇字禮曲禮之王字離騷九歌之堂字九章之行字要皆以此部之韵出而就彼但可謂之轉不可謂之通自九歌以江韵之降與裳狼

矣爲韵後人遂據此爲江陽互通之證不知江自與冬東爲一類陽唐自爲一類未可以方音偶見而遂爲之通假也要之此部中字重讀之則爲冬東輕讀之則爲庚清此古今音韵之流變顧亦不自今日始矣

管曰陽唐同類於聲則商於行則火其聲清揚昔皋夔舜賡歌明良流微
億動美哉洋洋

古韵通說卷十六

弟十六部

耕

平

上

去

入

耕

清青

耿

靜迥

諍

勸敬

分庚

分梗

分徑

詩韵

榮成

周南樛木一章

丁城

兔罝一章

定姓

臘之趾二章

盈成

召南鵲巢三章

星征

小星二章

盈鳴

邶風匏有苦葉二章

盈鳴

同上

旌城

鄘千旄三章

青瑩星

衛淇奥二章

清盈

鄭漆鼎二章

有三

鳴盈鳴聲

齊雞鳴一章

庭青瑩

著二章

名清成正甥

猗嗟二章

菁蕡姓

唐杕杜

鳴莘笙

小雅鹿鳴一章

平寧生

常棣五章

丁嚶

伐木二章

鳴聲聲生

聽平八章

上同

定聘

采薇二章

成征

六月二章

鳴旌驚盈

車攻七章

征聲成

八章

庭楹正冥

寧

斯干五章

定生寧醒成政姓

節南山六章

領騁

七章

平寧

正九章

程經聽守

成

小明四章

令鳴征生

小宛四章

生生

巧言二章

冥頑

無將大車二章

領屏

桑扈二章

營

馨

黍苗四章

平清成寧

五章

青生

苕華二章

生楨寧

大雅文王三章

成生

緜九章

馨

皇矣二章

營成靈臺

一章

聲聲寧成聲

一章

正成

七章

靈寧

生民二章

涇寧清

馨

四章

營成靈臺

一章

聲聲寧成聲

一章

人刑聽傾

蕩七章

政刑

抑三章

馨

十章

牲聽雲漢

一章

星羸成正寧

八章

營城成崧

高四章

平定爭寧

江漢二章

馨

三章

靈驚常武

一章

星羸成正寧

一章

營城成崧

高四章

平定爭寧

江漢二章

馨

五章

馨成鳬鷺

一章

馨成鳬鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨

五章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨

五章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

馨

五章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

馨

五章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

一章

馨成鳌鷺

馨成鳌鷺

馨成鳌鷺

馨成鳌鷺

天坤

生貞盈寧

中成正淵訟

正賢天畜

生平彖下

成成恒

正定家

亨正命萃

信正革訟

成命人同上

成民節

貞天月中

正

民象上傳屯

聽正需

正敬訟

正命臨

賓民平觀

正命正

象下傳晉

正成井

正聽艮

極正濟

精生繫辭下傳男

女媾精二句

平傾危者使

亨情

正精情天平

文言傳乾

正定謨卦

姓明虞書堯典平

章百姓二句

正令儀禮士冠禮

三加爵弁祝

辭○敬正

大戴禮武王

聲旌投壺篇

命射辭

寧公冠篇下

士祝辭

經刑易本命

以爲緯○清省爭

禮記曲禮冬溫

既而夏清三句

成貞文王世子

韙神氣以下

成生經

平寧成生成政姓

以相成○正定定聲

紀綱既正以下

而夏清三句

靈形生孔子閒居地

載神氣以下

正清寧成生成政姓

以相成○挺局令定

春秋左傳襄五年引逸詩

幸幸宣十六年引該

城金周語俗州鳩引諺

聽誠

荆生貞傾

晉語國人誦改葬共世子

成榮叔詹引該

生形征成刑逆苗萌生以下

成形范蠡引所聞聖人之功節

○清纓孟子離婁篇引孺子歌

○生羸成寧正爾雅釋天祥

○情聽離騷

正征同

征庭旌靈九歌

青莖成命少司

旌星正同上

冥鳴山鬼

聽

刑罰

營成傾同上

營盈同上

寧情同上

情正九章

情路同上

正聽抽思

星營同上

盛正懷沙

征零成情遠

榮人征同上

耕名身生真人清

以上平上去聲

楹居下

清輕鳴名貞同上

醒清漁父

清纓同上

以上平上去聲

本音

井

冥幽

也从日从六口

聲在支部

荆型鉗

聲

敷耕阱或穿古荆荆邢姘

荆型鉗

聲

冥瞑鄆幙覲溟嫫

冥省汨

聲

冥或蜜

聲

熒从森

熒省

熒營營熒熒營熒

讀若詩曰葛藟熒之一日若靜女其株之株段云之株當作之靜是也

熒熒熒

熒熒

讀若

熒熒

熒省
熒

熒熒

熒省
熒

生

象艸木
生
出
土
上

聲

熒熒

熒熒

牲
聲
性
告
勝
笙
旌
壘
古
半
或
星
姓
性
牲
腥
猩

熒
从二

熒
熒
熒

嬰

从女貞
通論照亦聲
緒本

聲
嬰
嬰
嬰
嬰
嬰

貞

貞
禎
揔
湏
噴

鼎

从貞省聲古文以貞爲鼎籀文以鼎爲貞鉉本無省聲

鹽

鹽
鹽
鹽
鹽

聲
寧海

寧省
甯

頃

頃
頃
傾
頗
頤

汗

又入脂部
聲在元部

升刑刑刑形餅并

升刑古莉

并并并餅餅或瓶梆邦併屏絕麻駢并餅餅并

昇僻

平古采

平萃粹粹訛浑抨坪

萃萍或萍姚云或體說解并聲今本無并字據釋艸釋文萍
聲或作萍玉篇萍同萍是一字後人誤分今仍移併

盈乃盈

盈楹縕或絰縕讀與

聲聽同

青古岑

東方色也木生火从生丹

青菁請鴟精倩覩彭靖情清清婧精蜻

正音通韻卷十一
聲觀

王

善也从人士一曰
象物出地挺生也

子

聲

王省

至

呈

聲

逞程程郢或邛程程聖醒

戰徒結切
轉質部

廷

聲

庭筵筵挺挺廡庭霆挺挺挺挺

呈

聲

莖徑徑脛脛到徑窄瘦頸嶮徑或頑荔沫汪徑涇鯉徑經徑勁鋌

輕

輕

聖

聖

櫻

櫻

輕

輕

鑿

讀若春秋傳曰鑿而乘

它車案說文無鑿字

磬古磬籀碑

磬

磬磬磬磬磬磬磬磬

敬

敬
聲敬警檄儆驚懾

靈

靈或靈靈鑑鑑顯顯靈靈鑑鑑

丁

丁打芋訂勒亭打頂或稽稽顛汀或打打姚云今本在新附據一切經音義卷六移此町町

阿成古咸

成誠盛廊成城籀誠

名

正古正定

正从止一以止

聲延或征延証整政鏡紅鉦

定

从人正

定錠

爭鳴

爭
琤琤諍諍靜頓淨絳

讀若
旌坪錚

聲滌

粵

訛讀若
聲錯作馨

粵省亭讀若

榜傳聘娉

鶗鶗聲說文無
鶗字今附此

贏贏聲歌
部來

贏贏省聲
歌部來

眉古𠙴

隸作省

聲省

𣎵消娟蜎

𦥑用角低卬便也从羊牛角詩

𦥑曰𦥑𦥑角弓隸變作𦥑

解省

𡇗張彥惟云案錯疑義篇云說文𡇗字从𦥑省聲而無

𡇗聲

𡇗驛字脫誤今錯本𡇗亦作𦥑省聲可知非原本矣

奠置祭也从曾曾

奠下其丁也

声真鄭屢

𠙴古同或𠙴林外謂之𠙴

𠙴象遠界也

聾迥調高或頤駒聾洞局聾

聾省聾从錯

聾聲𦥑从本

晶精光也

从三日

幸

隸作幸○張彥惟云管子正篇命徑幸爲韵證以絳讀若陘知命爲合韵也幸聲宜次此

幸

讀若

聲

姊

陘讀

轝

羣車聲也从三車

奮

張彥惟云淮南子原道篇奮生爲韵

聲

幡

通韵

令

領

真部韵俱近相通

轉音

亨

本音在陽部江云享獻之享與亨通之亨明本音在陽部轉音如今讀亨養之亨古同一字故享字亦讀入此部

明

本音在陽部轉音如今讀猶九章用此字與身叶也

冕

本音在元部乃熒字之假借陸氏音義本亦作熒

元

本音在元部轉音當讀如昨

者猶熒之讀入東部也

金

本音在侵部轉入此部說詳彼極聲朱子本義云極字未

戮

呈聲轉質本音在之部此部無入

詳砍上
秦公子鍊曰非蹻何忌注忌敬也卽以忌作敬字用此亦應以極作敬字
用路本音在魚部去此絕遠張彥惟改此字與上釋白字
也而以情與下聞曉合韵亦無確據姑存以俟砍
形那等字从之故竝介升鑑讀若銑轉訛部銑之轉音如省
聲入此說詳元部轉音下鑑察之省與鑑之烏定切爲近
贏省聲歌部冥口聲支部來平
與入爲雙聲也

嬴省聲歌部冥口聲支部來平

與入爲雙聲也

論曰此部中字易韵多與眞臻互通詩韵則罕有出入要其所通者亦祇通眞臻之一部非因通眞臻而遂可通諱元兩部也蓋凡論古韵之嚴如此故與茫無畔岸者有殊也至陽唐二韵與此部相去最近而實不相通今音如庚京明兵等字皆混陽入耕遂謂耕部中字皆可通入陽則又非也蓋耕陽之分畧與魚幽相似知魚之不可通於幽卽知庚之不可通於陽所謂絕其近似而異者始出也

贊曰耕清一類於陽爲清遠陽近真是曰曉人

古韵通說卷十七

弟十七部

蒸

平

上

去

入

蒸登

拯等

證嶝

分東 分庚

詩韵

薨繩

周南螽斯二章

崩弓

鄭大叔于田三章

來贈

女曰雋鳴三章

薨夢憎

齊雞鳴三章

升朋

唐根呻

一章

膺弓

秦小戎三章

勝興

涉水三章

興陵憎

小雅保十章

恆升崩承

小雅天十章

陵朋

菁菁者莪

正月三章

陵懲興

涉水三章

興夢

斯干六章

薨雄

交十章

兢崩

崩肱升無莘三章

薨夢勝憎

生民六章

兢冰

小明六章

兢冰

小宛六章

弓

繩采綠

三章

陼薨登馮興勝

大雅緜六章

烝文王有聲

一章至八章

登升

生民八章

繩承

抑六

崩騰朋陵

魯頌閼
官四章

乘勝弓綫增膺懲承

五

勝乘承

商頌
园鳥

經韵

陵興

周易上經
同人九三

陵孕勝

下經漸
九五

升陵

彖上

凝冰

象上
傳坤

乘興陵

賁

恒承

象下傳
歸妹

○弓興

攷工記弓人下
相之弓二句

○興崩

大戴禮武王

○乘弓朋

春秋
左傳

年引詩

莊二十二

陵雄

襄十年
蘇辭

○潤陵興

昭十二年齊
侯投壺辭

○登崩

周語

○懲興

引諺

惠公

虞人誦

○弓懲凌雄

九歌國殤

○興膺

天問

○言勝陵文

同上

○膺仍

九章悲回風

本音

承

从火从火

聲

脣

蒸蒸拯或拚擗

姚云今本脫正篆

據明夷釋文補
段云拚卽拯字茲亦以拯爲俗

章

蒸

或

蒸蒸或拯

蒸省聲

聲

承

从手从刃从火

競

競也从二兄二兄競意从丰聲讀若矜一日兢敬也

丰聲在脂部

登

簪

證證證證證證

彝

禮器也从奴持肉在豆上讀若鑑同

隸作登

斧

姚云今本脫此字玉篇云火種也在火部姑从之讀若僕

弃
弃
弃
弃

嬖
嬖
嬖
嬖

𦥑

我閼偏旁作𦥑

隸作

𦥑

肤

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

聲

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

𦥑

眡

眡文象長足形古音讀如芒○張彥惟云左昭十二年齊

眡段云籀文爲眡眡後投眡眡爲眡眡又無眡字故當从眡省聲然灑眡亦作眡

眡

眡

眡

眡

眡

眡

眡

眡

眡

池則从鼴聲未可知也唐許莫杏切陳立曰鼴宜入陽部鼴从虫鼴會意宜入蒸部鄒鼴等字鼴省聲切

鼴

姚云今本脫此字據左

說傳莊十四年釋文補

鼴

傳莊十四年釋文補

鼴

傳莊十四年釋文補

鼴

傳莊十四年釋文補

鼴

傳莊十四年釋文補

鼴

蠅

蟲之腹大

从鼴虫

蠅

省鼴

聲

雁

籀鴈

鳥也从佳瘖省聲或从人人亦聲

瘖

省聲

在伎部人聲在眞部

聲作鴈

聲

作鴈

聲

作鴈

聲

雁

籀鴈

鳥也从佳瘖省聲或从人人亦聲

瘖

省聲

在伎部人聲在眞部

聲作鴈

聲

作鴈

聲

興

興鄭

姚云今本脫此字據錯本

興鄭

廣韵十六蒸韵會十蒸補

姚云今本脫此字據錯本

興鄭

廣韵十六蒸韵會十蒸補

姚云今本脫此字據錯本

興鄭

廣韵十六蒸韵會十蒸補

姚云今本脫此字據錯本

興鄭

廣韵十六蒸韵會十蒸補

姚云今本脫此字據錯本

曾

詞之軒也从八从日

四聲

田聲在東部

曾

詩韻增曾

部聲

增

部聲

增

部聲

增

部聲

增

部聲

增

部聲

增

玄古ノ或肱

左雄宏始閭絃或紩

聲
鼙

弓部

聲
鞞

若
穹

宜
馳
強
籀

轉陽
部

荀

荀
聲

晉省
夢

聲
薨

優

夢
夢

讀若
萌

夢
夢

讀若
夢

夢
夢

讀若
夢

羈

古文
鳳象
形鳳飛
羣鳥從
以萬數故
以爲明
黨字

羈
羈

鳳聲在
侵部

隸作
羈

朋
棚

朋
陪

朋

古
朋
朋

崩
崩

崩
陪

崩

古
崩
崩

麥

聲凌餕凌凌綾陵

聲凌昌黎始作

桀古堯

隸作乘

聲驥

徵古豎

召也从王

聲懲

徵省激

久微凍也象水之形

聲馮

聲鄒

冰俗疑从久从水姚謂久亦聲

弓遠象形

聲穹

月

𠙴

古五

隸作恒○段云古文傳寫謂說按姚氏正作𠙴是也

聲樞

古五

五鯉樞紐

升

隸作恒

𠂔

古鳥

籀乃曳詞之難也象氣之出難筆迹小異取致也○按唐韵奴亥切姚謂古音讀若仍以所从得聲之字知之要之仍乃亦合韵

通轉之字如古假耐爲能之類也

乃芳訥柂

集韵竈鄧切

仍扔

孕

裹子也从子从几錯日几音殊與朵同爲會意字一切經音義引作乃聲姚氏从之段亦改各本从几爲乃聲○按說文朵从木象形謂几也

几非字故云象形此處出几字則與朵不同意姚段說是

𠂔

古𠂔

驚聲也从𠂔省𠂔聲或曰直往也讀若仍隸作迺○按齒籀文局西聲在諱部相去絕遠疑此字古讀異唐韵如乘切今讀迺如乃

是从或說之音謂从𠂔乃省聲也

冉

从爪𦵩省○周書周祝解勝稱爲韵逸

冉
聲稱偁

凭

从几从任
讀若馮

熊

从能炎省聲○唐韻羽弓切古音當于陵切

通韵

無

轉音

音綴

本音在侵部與之部此部聲轉最近

來

本音在之部猶能之爲黃熊徵之爲宮徵也而聲在之部如爲如乘切猶來

言

本音在諱部○此元部二字皆當日方音○附說

文

本音在諱部○此元部二字皆當日方音○附說詳彼絳給

會

田聲東部來說詳彼絳給

來

說詳彼絳給

曉

丰聲之部來說詳彼讀若矜能炎省聲談部來轉音當讀若凝春秋左

曉

在真部漢時殆字已如今讀育傳敬羸公穀作頃熊羸在耕部與此部

最近

周書洛誥無若火始燄燄漢書梅福傳引也讀若萌轉陽部

夢

讀若萌與夢雙聲也

朋

陪位

崩 讀若陪本魚部聲轉之部猶能

遜 司馬相如菱字轉遜聲

凝 俗冰以疑

崩之假借爲耐臚之或文爲黨之部與此部

凝 爲聲疑在

凝爲聲疑在

聲轉最近

迺 真部鹵聲諱部來爾雅釋詁鵠臻仍迺侯乃也郡在諱部臻在

迺爲迺讀迺如乃

不知乃本讀若仍互詳本字下

雁 堦省聲侵部來人聲在

雁皆以聲相近轉

扇 古文鳳在侵部說詳彼

論曰此部古音獨用諸書甚明白顧氏以來無與他部通韵者劉申甫氏謂此部無上聲字不知徵之上爲宮徵之徵仍之上爲鼎鼐之鼐凡此部之上聲轉入之部者與入聲轉職德正同惟等字本音在之部今音轉入此部故得來或爲登來而蝘蜓借爲蝘蜓也廣韵以職德配蒸登段氏以配之咍此兩部異平同入而偏旁與此不同部古亦無與此類同用者故職德應入之咍部也

贊曰與冬爲類厥有蒸登熊雄音變訛謬相仍來唳之屬是曰方音侵

古韵通说卷十八

弟十八部 侵

平

上

去

入

侵 凡

寢 范

沁

覃 分覃
葛覃 分咸

分感 分儉

分勘 分陷

詩韵

覃 徒林切○周南
葛覃 一二章

林心 兔罝
三章

疏簪 召南
召南 梅二章

今 子金
召南 梅二章

音南 泥心
切 燕燕

南心 凯风
三章

疏簪 召南
召南 梅二章

音心 雄雉
四章

甚耽 衛岷
三章

衿心音 蕭子衿
一章

疏簪 召南
召南 梅二章

風林欽 秦晨風
一章

疏簪 召南
召南 梅二章

林南 陳株林
一章

琴琴湛 排林
一章

心小雅鹿
鳴三章

疏簪 召南
召南 梅二章

駿詫 式莊切○
四牡五章

疏簪 召南
召南 梅二章

琴湛 常棣
七章

白駒 章
四章

寢斯干
六章

疏簪 召南
召南 梅二章

風南心 何人斯
四章

疏簪 召南
召南 梅二章

錦甚 巷伯
一章

疏簪 召南
召南 梅二章

欽琴音南僭
莊

切○鼓
鐘四章

琴心車牽

五章

林湛賓之初

二章

燼心白華

四章

林心六

章

林興心雅

大

大明七章

音男泥

心切

一章

心音皇矣

四章

林林生民

三章

歛今八

章

南音卷阿

一章

僭心九章

風心柔柔

一章

林譜莊蔭切

九章

林林蒸民

八章

風心蒸民

八章

歛今瞻切

七章

深今心南

魯頌泮水六章

林點音琛金

八章

經韵

心金周易繫辭上傳

○黔巨金心春秋左傳襄二年宋語

十七年宋語

昭十二年引

新招之詩

惜音金心昭十二年引

新招之詩

○心注離涉江

○心注離涉江

風林涉江

九章

心風哀郢

哀郢

潭徐林心抽

徐林心抽

本音

侵从人又持帚

隸作侵

侵侵籀變俗作

侵聲

浸浸驥驥

浸浸驥驥

聲浸

聲浸

灋

說解脫省字

心

心沁

先俗簪

首笄也从人匕象簪形

稅

稅鬻籀籀聲

鬻灣

昔稽稽稽稽稽稽稽稽

聲鬻

突 淡也一日竊突从穴从火从求省讀若禪三年導服之導錯本求省聲誤鉉本無讀若下九字錯云古無禪字借導字爲之張段竝云導服卽禪服也段云突淡古今字不當有異音蓋竊突可讀爲禪與突爲雙聲○按覃聲之燁讀若淡

突
聲
淡

聲譏
謗

冕

聲僕囁譏鄭僕纔纔

男

从田从力錯

王

聲飮古肝膋

姚云今本古文膋作恁心部重出據韵會改

任莊妊紝或繁

聲往某貨恁箇

此字說解闢姚文任聲不知所本姑从之

今

从人从飞及

聲玲芩吟含吟或齡吟

齡椎芩貪袞欲岑齡古金今齡吟

國語日回

祿信於玲遂闢案姚入今聲未知所本姑从之

聲玲入今聲未知所本姑从之始成玲給籀鑑金古今鈴禽

隸作禽

聲玲頌

金
聲
喴

岑
聲
檣或櫓从𡇔省聲

念
聲
吟詠敍吟滌

金
聲
陰

金
聲
瑩鍛錦奩欽韻金鑑滌或滌撿或擗

金
舍
聲
鎗鰐簫鵠金飲古余食嬪

陰
聲
蔭

欽
聲
歎

人山之深也从山从入闕
大徐徂箴切篇韵同
段云乃後人強爲之音以其字似岑因謂音岑耳

尤
从人
出凡

聲
莞
訛
耽
鳩
耽
枕
煩
歎
忱
沈
耽
枕
紈
銚
釅

耽盤

沈澁

林

林

禁琳林郴麻霖林霖霖禁

譜若潭 緯

聲禁

甚从甘匹

甚从甘匹

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

甚

品从三品底也

品底也

聲品

品

品

品

品

品

品

品

品

品

品

品

品

品

品

臨臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

臨

羊

从人入有能作餌

入一爲干入二爲羊

能作餌

能作餌

能作餌

能作餌

能作餌

聲淵

淵

淵

淵

淵

淵

淵

淵

淵

淵

淵

淵

淵

淵

聲羊
古李

南
聲浦

音舍一

音
聲譜
音
聲譜
音
聲譜
音
聲譜
音
聲譜

闇
闇

瘡省
瘡
瘡
瘡
瘡
瘡
瘡
瘡

咸皮
从口从皮
下有聲字誤

咸
歲
歲
歲
歲
歲
歲
歲

聲
職
職

誠省
聲
古
聲
聲
聲
聲
聲

誠
歛
歛

覃禪覃嘵頭蕡禪鄖禪頭潭禪譚婢讀若蟬鑄覃

馬嘵也艸木之華未發而然象形讀若含錯本無讀若含三字

聲國俗吟犯犯

韻苗頭涵涵雷

韻范范

韻范範

馬艸木馬盛也从二馬錯本缺

聲東

全

全淫姪

參或參从晶參聲在諱部

參聲參聲參聲參聲參聲參聲

姚云今本脫據
大路疏補

嫁繆

凡从二从弓

弓古文及

凡聲凡聲凡聲凡聲

按文選洞簫賦注汎

房法切以侵緝互轉

風古風軌鳳古

鸞部

轉蒸

鸞鳥

聲風蕙諷楓颯

讀若

琴古鑒

琴象形字
金聲

貶从貝从乏錯本乏下有聲字張彥惟云案貶損也乏貝是損意錯言會意是也傳寫誤多聲字

三古式

天地人之道
也从三數

回或廩

从入回

象屋形

聲稟

讀若桑

聲廩

讀若

聲部

音淫

顙

麥 磨蓋也象皮包覆磨下有

兩臂而久在下讀若范

森 若曾參之參

臯 从寸白覆之寸人手也从巢

省 杜林說以爲貶損之貶

𠂇 从三人讀若欽鑑

錯 本無讀若四字

聲 𠂇

彔 三毛飾畫文

彔 彌作彔

彔 轉陽部

彔 彔或彔鄒禪尋

聲 聲

彔 从馬在門
中讀若郴

𠂇 从人持戈古文讀若咸一
日讀若詩云纖縠女手

𠂇

𠙴^鐵
𠙴^鐵
讀若支

聲識^鐵
識^鐵
識^鐵
識^鐵
識^鐵
識^鐵
識^鐵

采篆番唐韵式
荏切

聲^審
審

口張口也象形
唐韵口犯切

厭从甘从厭

聲厭

厭^厭
厭^厭
厭^厭
厭^厭

夾盜竊懷物也从亦有所持因
農陝字从此唐韵失冉切

聲夾

聲陝

門 閨頭門中也从人在門中唐韵失冉切
○段云禮運魚鮀不滌往滌之言閃也

酉 古 **𠙴**

𠙴 西舌兒从谷省象形西讀若三年導服之導一日竹上皮讀若沾

沾者皆在此部與𦥑从之得聲讀若誓者別爲一音則西之應入侵部甚明蓋西爲舌兒正與𠙴同意也張氏諸聲表此字未得部分苗氏聲

讀表入之屋韵意以𦥑从西得聲而鉉讀若陸宿从夙之古文𦥑得聲而夙之古文又爲𦥑則𦥑𦥑皆當从西西得聲而讀若夙也不知𦥑當从錯本讀若陝則夾聲之在緝部與西聲之在侵部相去最近卽如鉉本讀若陸亦當从𦥑省聲而不當爲西聲矣至𦥑𦥑二文說解一云从人西一云从人𦥑竝無聲字安見西西遂當从夙而入屋韵乎今詳爲

之辨於此 段从小徐謂𦥑从西得聲而西仍讀若導服之導則𦥑之古文與夙之正篆不同部矣要之𦥑𦥑字當从大徐本爲會意字凡言西聲西聲者皆謬也以偏旁類之而知其不合矣

酉 **𦥑**

以艸補缺讀若𦥑或𦥑古𦥑豐分脂

部

通韵

附說 **歌** **若** **居** **讀與頃讀若曉三字讀文坎** **嚴同咸** **若皆在談部直例切** **西之古文酉亦具沾普兩音** ○以上竝聲近相通

轉音

興本音在蒸部轉入此部猶小○附說

矣

讀若禮三年導服之導按道聲

戎以音與膺弓膝興同協也○附說

禪

禪導雙聲今字變文半讀若能錯本能作鶯按錯本是說

古讀寧爲

禪覃與突故同部也半解云言稍甚也甚飭同音爲訓

雁

蒸部此音

興互協之類扇古文鳳借爲明黨之朋故轉入蒸部

震

讀若芟在魚部此又重收眞部扇猶鷗借爲鷗鳥之鷗亦轉入蒸部也震用芟之轉音正與

今音合蓋芟之本音在魚部故釋讀若芟刈之芟而震又必不可讀入魚部也

函

見上讀若沾一日讀若晬轉脂部按此別是一音猶沾澣之函丙聲分脂部說詳彼按此字本从古文丙

爲雙聲也互詳通韵箇下彌之讀若晬得音故謂之分而不謂之轉

彖參聲諱彭彥聲轉陽部按二字未詳姑部來彭存俟考互詳諱陽部本字下

論曰顧氏合侵至凡爲一部而江氏分之分之誠是也故侵談部古無通用凡此部中男南參三等字今人讀入談韵者古皆以弇口呼之弇則爲侵而侈則爲談也陸德明謂古人韵緩不煩改字此非心知其意者烏可索於形聲之外耶

贊曰蒸育重滯遞下爲侵於談稍斂厥徑可尋風凡之从本首是審悖古
趨時其弊已甚

古韵通說卷十九

弟十九部

談

平

上

去

入

談鹽添銜嚴

敢僂忝檻儼

闕豔掭鑑嚴

分覃

分咸

分勘

分詭

分詭

詩韵

檻焚敢王大車

苜儼枕陳澤陂

巖瞻惄談斬監山

小雅節南

涵讒巧言

檻焚敢二章

苜儼枕三章

巖瞻惄一章

小雅節南

涵讒巧言

甘餕三章

藍襜詹采綠

玷玷大雅抑

五章

玷玷召明

監嚴濫邊商頌殷

藍襜詹二章

玷玷召明

三章

嚴詹魯頌閟宮六章

經韵

坎窩周易上

經

坎枕窩六

○敢瞻

九章

抽思

一

本音

炎

炎

鑑

玉

之苦

相似

啖

姚云據

據

三年

啖

姚云據

據

導服

之導

郊僕

或僕

覩

啖

若

啖

从韵

啖

從會引

啖

老聃

炎省

炎

轉蒸

聲

熊

部

荔

或

炎荔

荔

荔

荔

荔

荔

荔

荔

荔

荔

荔

荔

荔

荔

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

啖

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

甘

聲籀

𠙴

美也从甘舌
唐韵徒兼切

𠙴

段云周禮注𠙴

𠙴

讀若檣桑欽讀若鑾按枯𦵹鉢以爲𠙴省聲苗竝收入鉢字據讀若二音則苗

𠙴

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

鉢

𠙴

𠙴

讀與

𠙴

含同

𠙴

或

𧈧

或

𧈧

貪

𧈧

若

𧈧

若

𧈧

若

𧈧

若

𧈧

若

𧈧

若

𧈧

若

𧈧

若

𧈧

若

𧈧

𠙴

古

𠙴

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

𧈧

古

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

或

𧈧

𧈧

姚云鉉本脫

水

與染

青艸

重出據廣韻改

詹

从言从八从彔

詹瞻瞻瞻瞻瞻瞻瞻瞻

斬从斤

从車

聲斬或斬繒繒暫擊斬省聲斬繒

聲漸

羨从火羊聲大小二徐本俱羨从干聲非羊聲在侵部釋文云憂心如

惔說文作羨今說文作憂心羨羨蓋誤段云羨當从羊不从干惟从羊

聲故古音在侵部郭璞曹憲音淫入鹽韵則直廉切

聲羨

从火三火釋文云憂心如惔字書作羨

占从口

从卜

占苦占小張彥惟云召明玷貶爲韵說文無玷字引白圭之玷作胡則玷胡之俗字也苦佔佔枯黏玷者

讀若耿介之歌

覩玷點沾黏沾玷玷玷玷玷玷玷玷

砧櫛

沾沾

讀若

霧婆

僉

从人从从

聲

或

敵

斂

劍

檢

儻

驗

檢

檢

檢

檢

聲

或

敵

斂

劍

檢

儻

驗

檢

檢

檢

檢

韻

樂有章从章从夊从久詩曰鞶韻舞我

韻○張彥惟云案今借作坎故知此部聲

韻

省韻讀曰春秋傳韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

聲

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

兼

从又持杯

隸作兼○張彥惟

云張衡西京賦陳嶮險爲韵

體據樓倫集

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

兼

據樓倫集

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

引唐本補

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

聲簾簾

欠

芡坎

欠

广

囚高爲屋象對刺高屋
之形讀若儼然之儼

𢂔

𢂔毛
𢂔𢂔也象
𢂔形
𢂔𢂔
𢂔聲

𢂔那

轉歌

病箇痕

錯本海讀若𢂔又讀若𢂔

按說文無𢂔字

顚聰或甜𢂔姍嫋嫋

𢂔

𢂔掩掩

𢂔掩掩闔掩掩

𢂔掩掩

奄

从大从申○張彥推云
宋玉招魂淹漸爲韵

奄奄掩掩

姚云今本脫此字

據文選卷八注補

𢂔掩掩

𢂔掩掩

𢂔掩掩

𢂔掩掩

𢂔掩掩

𢂔掩掩

𢂔掩掩

懲

从心从𠂔詩曰相時懲民

錯本冊下有聲字誤○張彥

惟云按詩無此文尚書盤庚

相時檢民當卽此所引也

街

从金从行唐
戶監切

染

从水朵聲唐韻而舟切鉉引錯曰說文無杂字裴光遠云从木木者所以染栀茜之屬也从九九者染之數也段云裴說近是

染
柔
熾

通韵

枕

侵部韵聲○附說

羨

羨聲侵

校

讀若三年導服之導導讀

曆

讀若由

近

相通

讀與舍同

讀若貪

讀若春秋傳

傳曰美而艷在

在侵部

飲

在侵部

韻

韻見侵部轉音突下

層

在侵部咱

轉音

遑

本音在陽部聲轉則入此部亦桑柔以相

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

遑

韵瞻之類楚辭天問因之蓋當時方音也

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

魚部來

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

魚部來

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

魚部來

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

魚部來

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

魚部來

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

附說能

炎省聲轉蒸

古

四

以疊韵爲訓故知尤之本音宜在侵部也

贊曰侵覃之放是爲談鹽雙聲近陽畛域綦嚴

古韵通說卷二十

第二十部 緝

平

上

去

入

砭字爲談部平
聲

部中泛墊鑿等
字皆侵談部去
緝業乏

詩韵

聲

揖蟻

周南螽斯二章

及泣

邶燕燕二章

葉涉

匏有苦葉一章

葉韻

衛芄蘭二章

溼泣

小雅皇華一章

合軻

秦小戎二章

隰及

小雅皇華一章

合翕

常棣七章

業捷

泣及

王中谷有蓷三章

合軻

秦小戎二章

隰及

小雅皇華一章

合翕

常棣七章

業捷

板

菜捷及

蒸民四章

菜業

商頌長發七章

經韵

法接

易象上傳蒙

○急立

離騷

甲接

九歌國殤

悒急

天問

接涉

哀郢

本音

骨

晉 聲叶聲橫濶損戰緝輯

聲 滅

空

所以驚人也从大从羊一日大聲也一日讀若瓠一日讀若

若瓠

按瓠聲在魚部𦥑聲在脂部

此字重收魚部

聲 奎

執執作

葉

聲執楚鬻擎

羊名讀若

晉卽刃切驚擎執楚鬻擎

从木世聲錯本缺此文

非也毛傳曰葉世也葉與世音義俱相通凡古侵覃與脂微如立位益

蓋建中協荔納內懿爾遷秉等

其形聲皆枝出不得專疑此也

葉

謀牒篠牒或牒牒屢牒牒牒

聲 僕裸堞

及古𠂇遜

及芟吸汲駁鞶

讀若
聲

极疲吸

讀若
聲

汲駁急汲汲級駁

罿

从佳三

整蠻或焦

部轉宵

築或集

集

讀若捷姚謂集聲
聲嘒襍襍亦聲今从之

鑠或鋗

入

入

機下足所履者

金

聲

逮

从止从又中聲
○中聲在脂部

逮

捷

或妄逮健捷捷捷
聲接

捷

合

从人

合

祫

追

跔

鉉

本从

廿从

合錯

本从

合聲是也

古算故翕鵠馨古

聲

革部重出

革

或

韜

或

拾

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

合

革部重出

革

或

拾

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

合

革部重出

革

或

拾

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

合

革部重出

革

或

拾

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

合

革部重出

革

或

拾

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

合

革部重出

革

或

拾

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

邑

邑
聲
邑
邑
邑
邑

合

革部重出

革

或

拾

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

拾始給

邑

字从
反邑
邑
字从
此開

部
收元

濕
濕

溼
溼

業
業

古
鄰

立

立
翊
鶴
笠
粒
豆
粒
古
娘
𠙴
𠙴
拉
颯

星
星
哩
燈

梯
梯

甲
古
命

甲
呻
呷
柙
柙
匣

燭
今
法

嚴可均云說解今文作法此後人旁注法乃隸省當从錯本刪

妾

妾妻接接觸接

聲

火

傳曰反正爲五

隸作乏○張彥惟云楊雄長

楊賦乏業爲韵班固漢書敘貨殖傳業乏法爲均

芝貶鉅

讀若

易

空空泛泛

泛泛

五

春火

傳曰反正爲五

隸作乏○張彥惟云楊雄長

楊賦乏業爲韵班固漢書敘貨殖傳業乏法爲均

芝貶鉅

讀若

易

空空泛泛

泛泛

十

十

姚氏謂十亦

聲今从之

汁

廿

二十

并也唐

人汁切

唐

卅

三十

并也唐

三十并也唐

卅

姚云今本脫此字據

廣韵二十六緝補

若

靄

韻蘇沓切

靄

讀若

靄省

沓

習

習謂格駢熳憎疊讀若鰣摺

易

聲易踢闌

聲闌闌

沓

沓舌譖若沿搭讀若婚銷

眾

聲眾及也从日隸省

聲遷轉脂

聲遷轉諱

聲遷遷櫞

雨

張彥惟云淮南原道上入集而爲韵

暴雨

姚云今本作鴟據玉篇改○張彥惟云班固漢書敍武紀曠業爲韵張衡西京賦法魯問業接續曠爲韵故暴雨爲三聲應入此部

显

鑑 鍊 火
部

躉

艸木白華兒从華从白唐韵筠切
○段引左思白髮賦辭葉爲韵

疊

酉春去麥皮也从
臼所以酉之

燭

酉屬砍插韻
讀若
鍤

燬

炎聲
燬

燬

炎聲
燬

燬

大熟也从又持炎辛辛者
物熟味也唐韵蘇俠切

夾

火聲
熒映鞅暎翼

讀若

杖鄉疾俠頰籀炬灰憲挾殃區或篋紵鞅鍊陗

病
韓癰瘍

因
感

鼠

微過臘蠻蠻或纖纖獵獵

荔

荔荔荔協協協古叶或叶

姚謂協騎協三字俱荔亦聲今从之

聲歎

咄

多言也从品相連春秋傳日次于咄北讀與轟同

雷

或聲或體或聲說詳脂部蓋字下馬讀若輒

下隸作盍

蓋

蓋轉脂部人欲去以力脣止曰盍或曰从力去日劫

醯鹽檻郤瘞磕閭

劫省

𠙴鉉

龍

讀若沓○張彥惟云
揚雄解嘲合製爲韵

讎

讎省

誓

傳毅讀

籀

讎

讎

讎

讎

耳

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

吼

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

踶

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

眞

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

聾

書

手之走巧也从又持巾

○案達書疊韵爲訓

爲訓

囂

从口从又讀若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

若

品 从四口讀若戰又讀若𠙴^文
唐韻祖立切 重收魚部

通韵

附說 **巒** 讀若唖在侵部聲近相通或以爲文
繭此別是一音互詳元部本字下

轉音

附說 **葉** 世聲脂文部來

蹇 中聲脂部來

盍 大聲脂部來

盍 益聲轉脂部

眾 讀若與衆同在脂部○

以上五字說詳葉聲本
字亦眾之類

○

下裹眾聲轉脂部

牽 一曰讀若瓠此別一音說詳魚部

盍 讀若𦵹而𦵹作𦵹知𦵹正轉此部音亦葉韻

盍 讀若晉在真部此當用其轉音如易漸進以雙

贊 讀若與衆同在脂部○

以上五字說詳葉聲本
字亦眾之類

下鞞眾聲轉脂部

盍 讀若𦵹此別一音說詳魚部

盍 讀若𦵹而𦵹作𦵹知𦵹正轉此部音亦葉韻

盍 讀若晉在真部此當用其轉音如易漸進以雙

贊 讀若與衆同在脂部○

以上五字說詳葉聲本
字亦眾之類

下鞞眾聲轉脂部

盍 讀若𦵹此別一音說詳魚部

盍 讀若𦵹而𦵹作𦵹知𦵹正轉此部音亦葉韻

盍 讀若晉在真部此當用其轉音如易漸進以雙

贊 讀若與衆同在脂部○

以上五字說詳葉聲本
字亦眾之類

下鞞眾聲轉脂部

盍 讀若𦵹此別一音說詳魚部

盍 讀若𦵹而𦵹作𦵹知𦵹正轉此部音亦葉韻

盍 讀若晉在真部此當用其轉音如易漸進以雙

贊 讀若與衆同在脂部○

以上五字說詳葉聲本
字亦眾之類

論曰此部爲侵談之短言段氏以之分配二部蓋仍江氏之舊然攷大雅蒸民七章及與業捷爲韵因及而聯諸字則由緝至乏九韵固不必更分

畛域也大抵古時入聲字絕少其偏旁皆从彼三聲遞轉而來有同偏旁而仍同用者唯魚部之入有之有同偏旁而不同用者東韵可見有不同偏旁而同用者如支之入在錫陌之之入在職德宵之入在藥鋌幽侯之入在屋沃之類有同其聲轉而不同用者則此部及質部是也質之去聲字皆从脂部而來故其類宜入脂部如至寔此部等字然則質之不入脂緝之不入侵談何也曰古入聲之爲用與三聲異必如廣韵之分配則鑿矣善言韵者於此皆聽其自爲一部可也

贊曰自緝至乏聲短而疎如物之冬如歲之臘天地嚴凝元音萃甲

音均之書自顧氏後推江氏段氏補曰王氏孔氏姚氏張氏及近日苗君
儻路之聲讀義皆能綜博條毋云誼富矣

大箸通說增雙聲一條益天地元音古今不易自謂可濟本音通均之窮
俾讀古書及說文者釋然棘疑誠爲首論成豐五年歲在旃蒙單器莫春
之初通家晚生馮譽驥謹識

音韵之學向有專家第臆斷不無各偏折衷匪易昔亭林顧氏詩本音顏氏樂圃音正咸稱精當而同時毛處士先舒尙疵摘其不知陰陽清濁甚矣成書之難也吾師翰臣方伯以班馬雄才博綜經籍於讀禮之暇著爲古韵通說二十卷攷訂精覈凡經子向讀之未得聲韵者無一不以雙聲通之而古韵無復有齟齬之患嘉惠後學厥功尤偉因念師以英年大魁天下自典試吾粵未幾卽開藩江右方跋匡濟殊猷盡展所學詎未抒壯志遽歸道山不惟及門深梁木之悲而海內亦共哲人之惜今幸王定圃通政情殷舊雨篋載而東芝庭太守旣爲讐校又得方夢園方伯壽諸梨棗俾等身著作先以公之藝林而振古元音獨宣其祕同爲欽感又豈僅及門已哉至於析纂之精勤暨源流之探溯則有原敘與譚玉生同年所跋夫豈寡昧可妄測窺故不贅贊時

同治六年丁卯小春上澣受業孔廣鏞謹識

翰臣師合段張姚苗四家撰述及孔王劉三家之說爲一書凡古韵二十部於後更爲通說系之故以古韵通說名其書其爲二十部也則損益於段氏十七部王氏張氏二十一部之間其各部分詩韵經韵本音通韵轉音五子目也則詩韵經韵取段氏之六書音均表本音兼取張氏之說文譜聲識姚氏之說文聲系苗氏之說文聲讀表蓋言古韵之書於是爲備矣夫以古韵之愈求愈密也臧氏拜經文集云向以爲無韵者顧氏讀之有韵矣顧以爲無韵者段氏讀之有韵矣段以爲無韵者孔氏讀之有韵矣孔以爲無韵者庸讀之有韵矣此言其愈求愈密者師之言古韵也大意以雙聲通其所難通者謂詩以雙聲爲韵說文以雙声爲聲凡三百篇及說文偏旁諧聲之字推之羣經諸子向來讀之未得其聲韵者師無一不以雙聲通之其斯爲愈密愈精者歟師之言曰轉音卽雙聲之異名天

地間自有是不可磨滅者今時方音及兒童學語往往有之乃振古之元音也古經中用韵及字書偏傍有不合者苟求之於是無不可通茲故設此條以濟本音通韵之窮又曰疊韵是旁行其類尙寬雙聲爲直射其法更密至哉斯言明乎此而古韵無復有幽韻難通者矣師著撰等身以兩粵兵燹未付剞劂暨旬宣江右旋歸道山叢稿當有神物護持茲去春王定圃通政東游載是書於行篋特囑方夢園方伯開雕於佗城王芝亭太守實襄讐校瑩師道光甲辰典試粵東所得士也吉光片羽先覩爲快刊成謹跋焉

同治丁卯重陽令節受業南海譚瑩玉生

通說

冬東鍾江兩部通說

原分冬一部東鍾江一部蓋以詩韵觀之較然有別然攷古經傳之文此四韵無不通用詩之獨用冬韵者又絕少就其閒蓼蕭之沖出車之戎烈文之崇旨兩部互相出入易韵則更無能別白者安知詩之文獨非以其少而幸無襍廁耶要之此說本於陽湖張氏曲阜孔氏而後之言古韵者因之其用功不可謂不密然皆可不必泥也特非知其所由分不能知其所由合由博反約之功所貴於詳說者以此

支脂之質歌五部通說

自金壇段氏分唐韵五支六脂七之爲三部戴東原謂能發唐以前講韵者所未及斷以其言爲確論後此數家皆無異辭然以三百篇攷之竊有

未安者蓋段於三部通用之韵皆曆而不數如載馳三章卽懷尤本隔句韵也段以襍入懷字不數印尤之部卽懷五章亦隔句韵也段以三韵襍出不數端思之部遂脂部知支部碩人一章本一句一韵也段嫌不數子字韵竝妹字亦不數頤衣妻妹婢私大雅文王二章聯兩子字韵下子字卽起兩世字竝以世在脂部竝第二子字亦不數他如文王六章不數師字皇矣三章不數友字韓亦一章不數位字楚茨一章不數茨字皆斷不能不以爲韵者況之部合韵本有氏字支部脂部合韵本有積字支部支部合韵本有幬雌字皆脂部段亦不能自掩耶若他經用韵及說文偏旁則出入者不知凡幾矣至於歌之爲韵本从三部之音而轉麻韵又从歌韵轉出而實歸入三部近日河閒苗氏作說文聲讀表引林下林之爲言微也謂細玩唐元應一切經音義知戈麻本西音周人未嘗有也斯言誠爲篤論茲故分之

以導其流仍合之以溯其源源流分而古今之韵理得矣至若質之去聲本在脂部其入聲亦可入脂部而古今合用者蓋寡又支脂之三部各有入聲其入聲微有不同此則轉聲之異於通韵者世之治古音者於此慎擇焉

真諄元三部通說真又自通耕

真臻諄文欣魂痕元寒桓刪山先儻十四韵古多通用江氏分爲二段氏又分爲三就其所分者皆有至理然自大易以降如離騷之文許氏之說皆取此數韵通用戴東原謂此二部分韵不過在斂侈之間遂主陸氏古人韵緩之說其言不爲無見至真臻二韵分言之專與耕青部通協既通耕清之後則又與諄元各爲一類故區而別之亦不得已之苦心云

魚部不與他部通說

此部今音古音皆與侯幽最近而絕不相通侯當歸入幽韵而幽必不可併入魚也凡奏垢字詩以侯部讀入此者要皆爲此部之轉音又此部之

入聲字與侯幽部之入聲字今音亦皆異讀故宜斷然自爲一類

班氏漢書敘傳

母以魚幽宵通爲一部要非古之本音也

幽侯二部通說

此二部本爲一部故經韵說文無不相通自段茂堂始分侯爲一部意以此部之聲今多轉入魚古多讀入幽輕重之間其音稍別然所分祇豪釐之界卽以三百篇論此二部通互者最多強而分之不如其已也若以侯通入魚則過矣

幽宵二部通說

幽宵聲轉最近故三百篇之互韵者多漢人詞賦率皆通用江氏分此特

以聲之弇侈爲別幽部聲弇又因轉侯入幽而侯部去宵絕遠故不便比而合之不知侯自通幽特不能通入宵宵自通幽亦不能通於侯審於此而通韵之界亦嚴矣

陽部不與他部通說

此部於古爲東江之轉聲於今爲耕清之誤讀要其正聲去此兩部遠甚韓退之作此日足可惜以陽唐庚耕清青及東冬鍾江通用吳才老又謂江通於陽彼皆爲漢魏以下之書所誤而未攷之於經韵耳經韵亦偶有此數部通用者但非常例

耕真二部通說

此二部今讀相近古亦有之觀易韵可得其大凡必如此而耕始別於陽而陽要可轉入真如詩車葦岡與薪韵抑行與人韵九章明與身韵是也

知陽以轉入真則耕真通用之理不辨而自明矣

陽韵入真皆讀如耕音而後可

蒸部不與他部通說

此部與冬東相表裏然可謂之轉不可謂之通今音則與真耕爲近而實不相同故宜自爲一部

侵談緝三部通說

侵談特以聲之敵侈爲別詩韵惟尤聲通用

衛岷耽與舊韵陳澤坡枕與舊儼韵至許書之

讀若則兩部通用者固多又由尤聲推之其偏旁無不可互通者緝爲侵談之短言而古無與三聲互用今从其類歸之於此亦猶支類之有質部

焉

略例

夫古之韵書不傳立乎今日而求古韵則莫若就古有韵之文讀之使之音字比附而韵以成三百篇其較然者已易書以降用韵稍有出入然皆襍而不越騷人之作具有折衷外此漢魏六朝雖非孫陸之韵書亦非古音之正則茲故首列詩韵以爲科律次及羣經爲之敷佐班揚諸子蓋無取焉張氏彥惟於字之不見經韵者輒取素問逸周書及漢魏人辭賦以爲旁證足資博識今仍存之所以祛其煩惑而一其指歸也

論詩韵 經韵

許書實兼形音義三者爲訓其諧聲一門幾居全書之八九然比而論之無不與經韵符合未有母聲在此而子聲在彼者也聞有出入者即可據爲古音通轉之證中有讀若讀同之例雖偶用方言俗字未必盡出古音然要皆取諸同部其轉入他部者亦必有說惟讀若卽取本音偏旁之字者不錄每文下所

載古文或體亦然今於經韵後載說文諧聲諸字以見音隨字寓之原而於偏旁讀若小異者皆爲梳鬢而證明之其有古今音變難爲強說者仍从蓋闕要在因其異以見其同所以明字書韵學之必合而已

論本音

論古韵不得不密用古韵不得不寬不密則無以知其條分縷析之故而所謂寬者必失於氾濫矣茲之二十部大旨貴於密而不貴於疎然證之於古或齟齬而不合則不得不爲之說以通其變然其所通者必有其所以可通之故而非若唐時之通韵僅取便於時俗而已

論通韵

轉音卽雙聲之異名天地間自有是不可磨滅者今時方音及兒童學語往往有之乃振古之元音也古經中用韵及字書偏旁有不合者苟求之於是無不可通必謂古一字只有一音非確論也茲故設爲此條所以濟本音通韵之窮而讀古書及說文者愈釋然而無疑矣

論轉音

凡爲學者貴由難得易知道者貴由博反約學者既從事於二十部之古韵則於其紛紜轉轍者蓋有若涇渭之難淆燕越之各判矣然於此而與之道古或不免拘執而難通又將諱其所不合而以爲安則又與於誣古人之甚今故爲之說有十以通之大都本通韵之文爲之根柢通韵只通其數字通說則舉其一韵蓋全書皆嚴其所以分之界而於此終箸其所以合之由是古韵之學之大成也故以名其全書焉

論通說

言古韵之書至今日而大備將欲更求精詣無庸立異前賢茲編詩韵經韵取裁於段氏六書音均表本音取裁於姚氏說文聲系張氏說文諧聲譜苗氏說文聲讀表參互折衷斷以己意有引證其說者則各著其姓以別之張氏之書經其父子之手而成則皋文彥惟各出別號事半功倍蓋有由然掠美之譏庶乎免爾

總論

粵東省城西湖街
富文齋承接刊印

古韵通說題辭

故江西布政龍君翰臣精古韵之學著通說二十卷通政王君定甫將刻之出以示澧屬爲訂定焉其書博采諸家若近時苗氏書澧所當讀者則知龍書昔年過常州嘗見寫本今不能記顧江以下諸家澧所當讀者則知龍君實能集其所長考證愈密澧昔時雖嘗著書明諧聲之誼而於古韵之學則不及龍君之精邃也何敢云訂定歟惟其書臚列說文字當得精說文者校之乃薦吾友潘緒卿及其子子康兩秀才是以說文爲家學者校讎再三殆無譌謬近世之士或務科名或務古學若判爲兩途者此學者之大患也龍君以第一人及第而著此書天下之士讀之知最高之科名與最古之學問一人可以兼之其兩不相背明矣此書出將合兩途而通於一而王君之刻此書爲益甚大若夫篤念死友護持其遺稿而刻以傳

之又其可敬者也王君屬澧序之澧謂王君所書緣起宜弁於卷端爲序乃以鄙意爲題辭於後以質於王君恨不得見龍君而質之也同治六年十月番禺陳澧題